

PATRYK KUŚ

Program realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Biblioteki Publicznej Wesoła, w perspektywie najbliższych 3 lat

Z radością przedstawiam Państwu moją autorską koncepcję rozwoju Biblioteki Publicznej Wesoła na nadchodzące trzy lata. Program ten opiera się na adaptacji instytucji do współczesnych wyzwań oraz dynamicznie zmieniających się potrzeb mieszkańców. Moim celem jest stworzenie otwartej przestrzeni, wspierającej rozwój społeczności lokalnej i zacieśnianie więzi kulturalnych oraz społecznych w naszej dzielnicy.

Obecna rzeczywistość kulturowa nieustannie się zmienia, wymuszając na nas adaptację i nowatorskie podejścia do organizacji życia kulturalnego. Trwająca sytuacja geopolityczna oraz zmieniające się warunki globalne pokazują, jak istotne jest elastyczne reagowanie na bieżące wyzwania oraz umiejętne dostosowanie działalności biblioteki do potrzeb społeczności.

W niniejszym programie szczegółowo przedstawię propozycje działań, mających na celu nie tylko rozwój oferty programowej biblioteki, ale także wzmocnienie współpracy z lokalnymi partnerami oraz aktywne zaangażowanie mieszkańców Wesolej w tworzenie i uczestnictwo w kulturze. Jako mieszkaniec Wesolej szczególnie cieszę się na możliwość realizacji tych celów we współpracy z Państwem.

Jednym z kluczowych elementów mojej strategii jest stworzenie Biblioteki Publicznej Wesoła jako tzw. „trzeciego miejsca” – przestrzeni, która nie jest ani domem, ani miejscem pracy, ale stanowi otwarte i dostępne miejsce spotkań, nauki, rozwoju osobistego oraz integracji społecznej. Chcę, aby biblioteka była miejscem, gdzie każdy mieszkaniec Wesolej będzie czuł się mile widziany i mógł aktywnie uczestniczyć w życiu kulturalnym naszej dzielnicy.

W ramach programu planuję:

1. Modernizację i rozwój przestrzeni bibliotecznej – stworzenie komfortowych stref do nauki, pracy, spotkań oraz relaksu, z uwzględnieniem nowoczesnych technologii i ekologicznych rozwiązań.
2. Rozwój oferty programowej – organizację warsztatów, spotkań autorskich, klubów dyskusyjnych oraz wydarzeń kulturalnych, które będą odpowiadały na różnorodne potrzeby i zainteresowania mieszkańców.
3. Współpracę z lokalnymi partnerami – nawiązanie i zacieśnianie relacji z lokalnymi organizacjami, szkołami, przedszkolami oraz przedsiębiorstwami w celu wspólnego tworzenia wartościowych inicjatyw i projektów.
4. Promowanie czytelnictwa – kampanie społeczne, konkursy, akcje czytelnicze oraz projekty promujące literaturę i czytelnictwo wśród dzieci, młodzieży i dorosłych.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

5. Zaangażowanie mieszkańców – stworzenie platformy do aktywnego udziału społeczności w planowaniu i realizacji działań biblioteki, aby odpowiadały one na rzeczywiste potrzeby i oczekiwania mieszkańców.

Mam nadzieję, że razem uda nam się zrealizować te ambitne cele i uczynić Bibliotekę Publiczną Wesoła prawdziwym centrum życia kulturalnego naszej dzielnicy. Zachęcam Państwa do współpracy i aktywnego udziału w inicjatywach, które chcę wdrożyć.

Spis treści

Podstawy Prawne i Organizacyjne	1
Nowoczesna Biblioteka: Fundamenty i Wartości.....	2
Program	4
Harmonogram	7
Rozwój Promocji i Komunikacji	9
Założenia organizacyjne i model zarządzania	10
Podsumowanie	11

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

Podstawy Prawne i Organizacyjne

Podstawę prawną działania Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Wesoła stanowi akt utworzenia instytucji wraz ze statutem. Organizatorem instytucji jest Miasto Stołeczne Warszawa, które zgodnie z art. 12 Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej zapewnia instytucji środki niezbędne do rozpoczęcia i prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona. Statut stanowi zbiór najważniejszych przepisów wewnętrznych, zasad i obowiązków. Posiadanie statutu wynika bezpośrednio z ustawy o działalności kulturalnej art. 13 ust. 1, zgodnie z którym instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora. Biblioteka jako instytucja odgrywa kluczową rolę w promowaniu kultury literackiej, dostępie do wiedzy i edukacji przez całe życie.

Siedziba i Filie Biblioteki Publicznej Wesoła

Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Wesoła m.st. Warszawy posiada główną siedzibę oraz trzy filie:

- Główna siedziba: ul. 1 Praskiego Pułku WP 31, 05-075 Warszawa Wesoła. Telefon: 22 773 40 08, e-mail: wesola@bibliotekawesola.pl.

- Filia Nr 1 – Stara Miłosna: ul. Jana Pawła II 25 (Centrum Pogodna), 05-077 Warszawa Wesoła. Telefon: 22 773 83 66, e-mail: wesola.f1@bibliotekawesola.pl.

- Filia Nr 2 – Zielona: ul. Podleśna 38, 05-075 Warszawa Wesoła. Telefon: 785 502 029, e-mail: wesola.f2@bibliotekawesola.pl

- Filia Nr 3 – Wola Grzybowska: ul. Starzyńskiego 21 (budynek Ośrodka Kultury), 05-075 Warszawa Wesoła. Telefon: 22 773 42 97, e-mail: wesola.f3@bibliotekawesola.pl.

Dostosowanie Oferty do Lokalnych Potrzeb

Każda z tych placówek działa w nieco innym środowisku, co pozwala na dostosowanie oferty kulturalnej do specyficznych potrzeb i oczekiwań lokalnych społeczności. W Starej Miłosnej, gdzie dominuje zabudowa blokowa i większa gęstość ludności, można skupić się na intensywnych działaniach kulturalnych i dużych wydarzeniach. Filia przy ul. Podleśnej 38 oferuje przestrzeń dla warsztatów i spotkań tematycznych, a jej lokalizacja sprzyja łatwemu dostępowi mieszkańców okolicznych osiedli. Filia przy ul. Starzyńskiego 21, z możliwością adaptacji przylegającego ogródka, otwiera nowe możliwości dla organizacji zajęć plenerowych i warsztatów artystycznych.

Zgodność z Dokumentami Strategii Miasta Stołecznego Warszawy

Działalność Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Wesoła jest zgodna ze strategicznymi dokumentami Miasta Stołecznego Warszawy, takimi jak "Polityka kulturalna m.st. Warszawy", "Warszawa wielu kultur", oraz "Strategia #Warszawa2030". Szczególną uwagę zwracamy na cele operacyjne:

- 2.2 Aktywnie spędzamy czas wolny blisko domu: Poprzez szeroką ofertę kulturalną i edukacyjną, biblioteka zapewnia mieszkańcom możliwość aktywnego i wartościowego spędzania czasu wolnego w najbliższym otoczeniu.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

- 2.3 Korzystamy z usług blisko domu: Biblioteka dąży do tego, aby usługi biblioteki były łatwo dostępne dla wszystkich mieszkańców dzielnicy, zarówno w głównej siedzibie, jak i w filiach.

- 4.1 Rozwijamy nasz twórczy potencjał: Biblioteka poprzez organizację warsztatów, spotkań autorskich, wystaw i innych wydarzeń, biblioteka wspiera rozwój kreatywności i twórczych pasji mieszkańców.

Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Wesoła, działając zgodnie z powyższymi założeniami, będzie kontynuować swoją misję jako miejsce otwarte, dostępne dla wszystkich i wspierające rozwój kulturalny oraz społeczny mieszkańców.

Nowoczesna Biblioteka: Fundamenty i Wartości

Nowoczesne biblioteki to nie tylko miejsca, gdzie można wypożyczyć książki, ale także dynamiczne centra społecznościowe, które wspierają edukację, integrację społeczną i rozwój kompetencji cyfrowych. W Polsce rośnie znaczenie bibliotek jako instytucji wspierających rozwój lokalnych społeczności. Według danych Głównego Urzędu Statystycznego, w 2022 roku w Polsce działało ponad 8,5 tys. bibliotek publicznych, z których skorzystało blisko 5 milionów użytkowników. Wiele z tych bibliotek wprowadza innowacje, takie jak dostęp do e-booków, kursów online oraz nowoczesnych technologii, aby lepiej odpowiadać na potrzeby swoich użytkowników. Nowoczesne biblioteki oferują również szeroką gamę programów edukacyjnych, warsztatów i wydarzeń kulturalnych, które wzbogacają życie społeczności i promują inkluzywność. Dzięki tym działaniom biblioteki stają się kluczowymi ośrodkami wspierającymi rozwój kulturowy i edukacyjny w Polsce.

Moje działania mają na celu uczynienie naszej instytucji impulsem dla całej społeczności dzielnicy Wesoła oraz wzorem prowadzenia instytucji kultury na skalę Warszawy i kraju. Wspólnie możemy osiągnąć te cele. Moja wizja instytucji kultury jest zgodna z dokumentami "Polityka Kulturalna m.st. Warszawy", "Edukacja Kulturalna w Warszawie" oraz "Strategia #Warszawa2030". Aplikując na stanowisko dyrektora instytucji kultury, przedstawiam wizję zarządzania oraz kierunki rozwoju instytucji, które umożliwią jej dynamiczny rozwój i wzrost zaangażowania społeczności lokalnej. Zarządzana przeze mnie instytucja będzie miejscem, gdzie misja, wizja i strategia stanowią fundamenty naszej działalności.

Wspólnie z zespołem na podstawie poniższych fundamentów i wartości które mi przyświecają będę chciał opracować dokumenty strategiczne, które wzmocnią i uszczegółowią przedstawiony przeze mnie program działania. Zarządzana przeze mnie instytucja będzie wzorem dla innych, będzie prawdziwie służyć naszej społeczności i stanie się miejscem, które promuje kreatywność, współpracę i zaangażowanie społeczne.

Fundamenty

1. Centrum Edukacji i Wiedzy:

Chcę, aby biblioteka była miejscem, które nie tylko udostępnia zbiory i promuje czytelnictwo, ale także wspiera rozwój kompetencji intelektualnych i cyfrowych mieszkańców Wesołej. W naszej ofercie znajdą się warsztaty, kursy i programy edukacyjne skierowane do wszystkich grup wiekowych, z naciskiem na rozwój umiejętności niezbędnych w XXI wieku. Moim celem jest zapewnienie mieszkańcom narzędzi do ciągłego rozwoju i uczenia się przez całe życie.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

2. Przestrzeń Społeczna i Integracyjna:

Chcę stworzyć otwartą przestrzeń, w której mieszkańcy Wesołej mogą się spotykać, wymieniać pomysłami i realizować wspólne projekty. Moje działania będą promować integrację różnych grup społecznych, budując więzi międzypokoleniowe i międzyludzkie. Zależy mi na tworzeniu atmosfery sprzyjającej dialogowi i wzajemnemu wsparciu.

3. Inkubator Kreatywności i Innowacji:

Chcę, aby biblioteka była miejscem, które inspiruje do kreatywności i innowacyjnego myślenia. Poprzez organizację warsztatów artystycznych, projektów interdyscyplinarnych i wydarzeń kulturalnych, będę wspierał mieszkańców w rozwijaniu ich pasji i talentów. Moim celem jest, aby biblioteka była miejscem, gdzie rodzą się nowe pomysły i realizowane są twórcze projekty.

4. Ostoja Kultury i Dziedzictwa:

Chcę, aby biblioteka była miejscem, które pielęgnuje i promuje lokalne dziedzictwo kulturowe Wesołej. Będę organizował wystawy, spotkania autorskie, prelekcje i inne wydarzenia poświęcone historii i kulturze naszej dzielnicy. Zależy mi na tym, aby biblioteka wzmocniała tożsamość lokalną i budowała więzi z przeszłością.

5. Platforma Współpracy i Partnerstwa:

Zamierzam aktywnie współpracować z lokalnymi instytucjami, organizacjami pozarządowymi, szkołami i innymi bibliotekami, tworząc sieć partnerską wspierającą rozwój kulturalny i edukacyjny Wesołej. Chcę działać jako katalizator inicjatyw społecznych i kulturalnych, budując mosty pomiędzy różnymi grupami i podmiotami działającymi w naszej społeczności.

6. Centrum Inkluzji Społecznej:

Chcę, aby biblioteka była dostępna dla wszystkich mieszkańców, niezależnie od ich wieku, statusu społecznego czy fizycznych ograniczeń. Będę promować równość i inkluzję społeczną, dążąc do tego, aby każda osoba mogła korzystać z naszych zasobów i uczestniczyć w organizowanych przez nas wydarzeniach. Zależy mi na tym, aby biblioteka łamała bariery i otwierała nowe możliwości dla wszystkich członków społeczności.

7. Źródło Informacji i Zasobów

Chcę, aby biblioteka była nowoczesnym centrum informacyjnym, oferującym dostęp do szerokiej gamy zasobów zarówno w formie tradycyjnej, jak i cyfrowej. Zadbam o to, aby mieszkańcy Wesołej mieli dostęp do najnowszych książek, czasopism, e-booków oraz baz danych, które umożliwią im rozwijanie zainteresowań i zdobywanie wiedzy.

Wartości

1. Otwartość i Szacunek:

Działam z poszanowaniem różnorodności i otwartości na potrzeby wszystkich mieszkańców Wesołej. Zależy mi na tworzeniu przestrzeni, w której każdy czuje się mile widziany i doceniany. Promuję otwartość umysłu i szacunek dla różnych punktów widzenia, realizując moją misję edukacyjną i kulturalną.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

2. Zaufanie:

Wierzę, że współpraca jest kluczem do sukcesu. Pracuję razem z lokalnymi partnerami, dzieląc się wiedzą i zasobami, aby realizować wspólne cele i projekty. Moja biblioteka to miejsce, gdzie spotykają się różne inicjatywy i pomysły, które razem tworzą coś większego niż suma ich części.

3. Współpraca i Partnerstwo:

Zachęcam do poszukiwania nowych rozwiązań i twórczego podejścia do wyzwań. Chcę, aby biblioteka była przestrzenią, która wspiera innowacje i daje możliwość realizacji śmiałych pomysłów. Zależy mi na tym, aby mieszkańcy Wesołej mogli rozwijać swoje talenty i pasje, znajdując w bibliotece inspirację i wsparcie.

4. Wiedza i Rozwój:

Edukacja jest dla mnie priorytetem. Dążę do tego, aby każdy mieszkaniec Wesołej miał dostęp do wiedzy i narzędzi niezbędnych do ciągłego rozwoju. Organizuję warsztaty, kursy i spotkania, które pomagają rozwijać umiejętności i zainteresowania, wspierając proces uczenia się przez całe życie.

5. Niezależność i Suwerenność:

Działam w sposób przejrzysty i zgodny z najwyższymi standardami etycznymi. Moja biblioteka jest instytucją niezależną, która podejmuje decyzje w oparciu o dobro społeczności. Zależy mi na budowaniu zaufania i lojalności wobec naszej misji, dbając o transparentność naszych działań.

6. Uczciwość i Transparentność:

Chcę, aby biblioteka była miejscem dla każdego, bez względu na wiek, status społeczny czy fizyczne ograniczenia. Promuję równość i inkluzję, dążąc do tego, aby każdy miał dostęp do kultury i wiedzy. Zależy mi na tym, aby nasza biblioteka była otwarta i dostępna dla wszystkich mieszkańców Wesołej.

7. Kreatywność i Innowacyjność:

Działam na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego i promowania lokalnej tożsamości. Chcę, aby biblioteka była miejscem, które pielęgnuje i przekazuje wartości kulturowe, łącząc przeszłość z teraźniejszością i przyszłością. Zależy mi na tym, aby kultura była dostępna dla wszystkich i stanowiła źródło inspiracji oraz wiedzy dla mieszkańców naszej dzielnicy.

Program

Biblioteka Publiczna w Wesołej jest kluczowym miejscem dla lokalnej społeczności, wzmacniając kulturę literacką pełni rolę centrum kulturalnego i edukacyjnego. Moim celem jako przyszłego dyrektora jest rozwinięcie jej potencjału i wprowadzenie nowoczesnych rozwiązań, które przyciągną zarówno dotychczasowych, jak i nowych użytkowników. Wierzę, że biblioteka poza budowaniem wartości jaką są książki może stać się miejscem spotkań, edukacji, twórczości i pielęgnowania lokalnej historii.

Rozwój Czytelnictwa

Chcę wzbogacić ofertę biblioteki, kładąc nacisk na rozwój czytelnictwa poprzez:

1. Rozbudowę e-zbiorów i zasobów cyfrowych: Wprowadzenie dodatkowych platform e-bookowych, które umożliwią dostęp do szerokiej gamy literatury, zarówno w formie książek, jak i audiobooków. Biblioteka zaoferuje również kursy online oraz dostęp do baz danych, co pozwoli użytkownikom na ciągły rozwój osobisty i zawodowy.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

2. Planuję powiększenie i dostosowanie zbiorów książkowych Biblioteki Publicznej w Wesołej, aby lepiej odpowiadały na potrzeby i zainteresowania lokalnej społeczności. Rozszerzenie oferty o nowości wydawnicze oraz tytuły poszukiwane przez czytelników pozwoli na uatrakcyjnienie zasobów biblioteki. Dodatkowo, regularne przeglądy i aktualizacje zbiorów zapewnią, że biblioteka będzie stale oferować wartościowe i aktualne książki, które przyciągną różnorodne grupy wiekowe i tematyczne.

3. Program "Książka na Telefon": Wzmocnienie usługi dla seniorów i osób z niepełnosprawnościami, które będą mogły zamawiać książki i inne materiały biblioteczne z dostawą do domu. To innowacyjne podejście zapewni wszystkim mieszkańcom równy dostęp do zasobów biblioteki, niezależnie od ich możliwości fizycznych.

4. Bookstart – Wczesne Czytanie dla Najmłodszych: Wprowadzenie programu promującego czytanie od najmłodszych lat, który dostarczy rodzicom zestawy książek dla dzieci oraz organizuje warsztaty z animatorami czytania. Celem jest rozwijanie nawyku czytania wśród najmłodszych i wspieranie rozwoju językowego oraz kognitywnego dzieci.

5. Warsztaty "Jak Powstaje Książka": Organizacja warsztatów edukacyjnych, które pokażą proces tworzenia książki – od pomysłu, przez redakcję, aż po druk i promocję. Uczestnicy będą mieli okazję stworzyć własne projekty książkowe, poznając przy tym pracę autorów, wydawców, redaktorów oraz ilustratorów.

6. Rozwój Sieci Książkomatów: Planuję dalszą rozbudowę sieci książkomatów na terenie Wesołej, co zapewni mieszkańcom łatwiejszy i bardziej elastyczny dostęp do zbiorów bibliotecznych przez całą dobę, 7 dni w tygodniu. Książkomaty zostaną zlokalizowane w strategicznych punktach dzielnicy, tak aby były dostępne dla jak najszerszej grupy użytkowników.

Budowanie Trzeciego Miejsca i Społeczności

Biblioteka stanie się przestrzenią, która integruje społeczność i wspiera twórcze działania:

1. Przestrzeń Co-Workingowa: Utworzenie w bibliotece strefy do pracy grupowej i indywidualnej, gdzie mieszkańcy będą mogli realizować projekty, korzystać z nowoczesnych narzędzi oraz uczestniczyć w spotkaniach tematycznych. Taka przestrzeń wspiera współpracę międzypokoleniową i rozwój zawodowy.

2. Warsztaty Twórcze i Makerspace: Wprowadzenie regularnych warsztatów, które będą rozwijać umiejętności techniczne i artystyczne mieszkańców. Biblioteka stanie się miejscem, gdzie można nauczyć się obsługi drukarek 3D, programowania, tworzenia gier komputerowych oraz rozwijać talenty plastyczne i rękodzielnicze.

3. Klub Miłośników Gier Planszowych: Organizacja spotkań, które promują integrację społeczną poprzez wspólną zabawę. Regularne wieczory gier planszowych oraz turnieje przyciągną mieszkańców w różnym wieku, stając się okazją do budowania więzi i rozwijania umiejętności strategicznego myślenia.

4. Festiwal Literacki "Słowo w Wesołej": Coroczne wydarzenie, które będzie przyciągać miłośników literatury z całego regionu. Festiwal obejmie spotkania autorskie, warsztaty pisarskie, panele dyskusyjne oraz prezentacje książek tematycznie związanych z historią i kulturą regionu. Planuję pozyskiwać na to wydarzenie środki zewnętrzne, w tym fundusze unijne i granty Ministerstwa Kultury.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

Miejsce Pielęgnowania Historii Lokalnej

Biblioteka stanie się miejscem, które dba o dziedzictwo lokalne i integruje społeczność wokół wspólnej historii:

1. Archiwum Lokalnej Historii: Stworzenie cyfrowego archiwum, które będzie gromadzić i udostępniać zasoby związane z historią Wesołej, w tym fotografie, dokumenty oraz wspomnienia mieszkańców. Archiwum to będzie dostępne online, co umożliwi mieszkańcom łatwy dostęp do lokalnych zasobów historycznych.
2. Spotkania z Lokalnymi Historykami i Pasjonatami Historii: Regularne prelekcje i wykłady prowadzone przez osoby zaangażowane w badania nad historią Wesołej, które umożliwią mieszkańcom głębsze poznanie dziejów swojej społeczności.
3. Projekt "Wspomnienia Wesołej": Zachęcanie mieszkańców do dzielenia się swoimi historiami i wspomnieniami związanymi z Wesołą, które będą archiwizowane i publikowane jako część lokalnego dziedzictwa. To projekt, który integruje różne pokolenia i buduje tożsamość lokalną.
4. Wystawa Twórczości Mieszkańców Wesołej: Organizacja cyklicznych wystaw prezentujących prace artystyczne i literackie mieszkańców, co będzie promować lokalne talenty i integrować społeczność wokół wspólnych wartości kulturalnych.

Promowanie Wartości Słowa

Biblioteka stanie się przestrzenią, która promuje literaturę i refleksję nad słowem:

1. Warsztaty Literackie i Pisarskie: Organizowanie warsztatów prowadzonych przez uznanych pisarzy, które będą inspirować mieszkańców do tworzenia własnych dzieł literackich oraz rozwijania umiejętności pisarskich.
2. Spotkania Autorskie: Regularne spotkania z pisarzami i poetami, które umożliwią mieszkańcom osobiste rozmowy z twórcami oraz poznanie procesu tworzenia literatury.
3. Program "Twórcze Pisanie": Kursy i warsztaty skupiające się na rozwijaniu umiejętności narracyjnych, tworzenia prozy, poezji oraz scenariuszy, które będą wspierać twórczość literacką mieszkańców.
4. Klub Książki i Dyskusji Literackiej: Regularne spotkania klubu książki, gdzie mieszkańcy będą omawiać wybrane pozycje literackie oraz debatować nad różnymi aspektami kultury i literatury, tworząc przestrzeń do intelektualnej wymiany poglądów.

Kameralne Koncerty Wokół Słowa Autorskiego

Chcę wprowadzić cykl kameralnych koncertów, które będą łączyć muzykę z literaturą. Te wydarzenia będą prezentować zarówno twórczość lokalnych muzyków, jak i autorów literackich, którzy będą dzielić się swoimi tekstami, wierszami czy fragmentami prozy, które zainspirowały powstanie utworów muzycznych. Koncerty te będą promować dialog między różnymi formami sztuki i wzbogacać kulturalną ofertę biblioteki. Przykładem może być wieczór poezji śpiewanej, podczas którego poeci i muzycy współpracują, tworząc wyjątkowe wydarzenie, które angażuje publiczność w głębszą refleksję nad słowem i dźwiękiem.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

Budowanie Wartości dla Nauki

Chcę, aby Biblioteka Publiczna w Wesolej stała się również miejscem, które promuje nowoczesne podejście do nauki i inspirowanie do odkrywania świata naukowego. W tym celu planuję zapraszać uznanych edukatorów i popularyzatorów nauki, którzy są aktywni na platformach społecznościowych takich jak Instagram, YouTube czy Twitter. Wśród nich mogą znaleźć się Tomasz Rożek, fizyk i dziennikarz naukowy, znany z kanału "Nauka. To lubię"; Radek Kotarski, twórca Polimatów, który popularyzuje wiedzę z różnych dziedzin; oraz Radosław Kosarzycki, znany jako Astrofaza, który przybliży tematykę astronomii i kosmosu.

Dodatkowo, chciałbym zaprosić Kasię Gandor, biotechnolożkę poruszającą tematy związane z ekologią i zdrowiem, oraz Dawida Myśliwca z kanału "Uwaga! Naukowy Bełkot", który wyjaśnia skomplikowane zjawiska naukowe w przystępny sposób. Wśród innych popularyzatorów, których planuję zaangażować, są Piotr Stanisławski, dziennikarz naukowy znany z profilu "Czytamy Naturę", a także chemiczka "Mama Chemik" i ekspert od bezpieczeństwa IT Piotr Konieczny, znany z bloga Niebezpiecznik. Dzięki takim inicjatywom biblioteka stanie się platformą do wymiany wiedzy i inspiracji, promując jednocześnie naukę jako wartość nadrzędną w życiu każdego człowieka.

Rozwój infrastruktury i wyposażenia

Planuję kompleksową modernizację obiektów i wyposażenia Biblioteki Publicznej w Wesolej, aby dostosować ją do współczesnych standardów i zmieniających się potrzeb użytkowników. Modernizacja obejmie przebudowę wnętrza, tworząc bardziej funkcjonalne i przyjazne przestrzenie do pracy, spotkań i relaksu. Uwzględnione zostanie również dostosowanie biblioteki do potrzeb osób z niepełnosprawnościami oraz poprawa efektywności energetycznej budynków, co zmniejszy koszty operacyjne i wpływ na środowisko. Dodatkowo, planuję odświeżenie estetyki obiektu oraz zainwestowanie w nowoczesne wyposażenie, które podniesie komfort użytkowników i umożliwi realizację różnorodnych działań edukacyjnych i kulturalnych. Dzięki tym działaniom biblioteka stanie się nowoczesnym, atrakcyjnym i funkcjonalnym centrum kulturalnym dla mieszkańców Wesolej.

Harmonogram

Kwartał 1-3: Diagnoza i Planowanie

- **Miesiące 1-3:** Przeprowadzę szczegółową analizę potrzeb społeczności lokalnej oraz zasobów biblioteki. Odbędą się konsultacje z lokalnymi liderami, organizacjami oraz mieszkańcami, aby zidentyfikować kluczowe obszary do rozwoju. Ocenię obecne programy oraz zasoby biblioteki, aby dostosować ofertę do współczesnych potrzeb oraz wyznaczyć priorytety na nadchodzące lata.
- **Miesiące 4-6:** Opracowanie strategicznego planu rozwoju biblioteki, który będzie obejmował priorytetowe programy edukacyjne, kulturalne oraz inicjatywy wspierające naukę i rozwój osobisty. Przeprowadzę także reorganizację struktury biblioteki, aby lepiej odpowiadała na zidentyfikowane potrzeby oraz umożliwiała skuteczne wdrażanie nowych projektów, takich jak rozbudowa e-zbiorów, program "Bookstart" czy warsztaty twórcze.

Kwartał 4-6: Wdrażanie Programów Edukacyjnych

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

- **Miesiące 7-9:** Rozpoczęcie programu "**Rozwój Czytelnictwa**", który skupi się na wprowadzeniu i promowaniu e-booków, audiobooków oraz kursów online, dostępnych dla mieszkańców. Program obejmie również start "**Bookstart – Wczesne Czytanie dla Najmłodszych**", który dostarczy rodzicom zestawy książek dla dzieci oraz organizuje warsztaty z animatorami czytania. Planuję także organizację warsztatów "**Jak Powstaje Książka**", które pokażą proces tworzenia książki – od pomysłu po publikację.
- **Miesiące 10-12:** Przeprowadzę ewaluację pierwszych efektów programu, dostosowując działania do potrzeb uczestników i odbiorców. Skupię się na analizie uczestnictwa oraz reakcji społeczności na nową ofertę biblioteki, co pozwoli na dalsze udoskonalenie programów edukacyjnych i kulturalnych.

Kwartał 7-9: Budowanie Trzeciego Miejsca i Społeczności

- **Miesiące 13-15:** Wprowadzenie programu "**Budowanie Trzeciego Miejsca**", który przekształci bibliotekę w przestrzeń do współpracy i integracji społecznej. Utworzę strefy co-workingowe, gdzie mieszkańcy będą mogli pracować nad swoimi projektami, korzystać z nowoczesnych narzędzi oraz uczestniczyć w spotkaniach tematycznych. Rozpocznę także cykl warsztatów "**Makerspace**", które będą rozwijać umiejętności techniczne i artystyczne mieszkańców, a także organizację "**Klubu Miłośników Gier Planszowych**".
- **Miesiące 16-18:** Kontynuacja programu "**Budowanie Trzeciego Miejsca**", z rozszerzeniem o nowe inicjatywy, takie jak "**Festiwal Literacki 'Słowo w Wesołej'**", który stanie się flagowym wydarzeniem, oferując spotkania autorskie, warsztaty pisarskie oraz panele dyskusyjne. Festiwal będzie miał na celu promowanie literatury oraz integrację społeczności wokół wspólnych wartości kulturowych.

Kwartał 10-12: Budowanie Wartości dla Nauki

- **Miesiące 19-21:** Wprowadzenie cyklu spotkań i wykładów z popularyzatorami nauki, takimi jak Tomasz Rożek, Radek Kotarski czy Radosław Kosarzycki. Tematyka będzie obejmować nowoczesne podejście do nauki, eksplorację kosmosu, innowacje technologiczne oraz zrównoważony rozwój. Spotkania te będą miały na celu budowanie pasji do nauki oraz zachęcanie mieszkańców do pogłębiania wiedzy.
- **Miesiące 22-24:** Organizacja dodatkowych wydarzeń edukacyjnych związanych z nauką i technologią, takich jak warsztaty dla dzieci i młodzieży, pokazujące fascynujące aspekty nauki w przystępny sposób. Planowane są również partnerstwa z instytucjami naukowymi i edukacyjnymi, aby wzbogacić ofertę biblioteki o wysokiej jakości programy edukacyjne.

Kwartał 13-15: Ocena, Adaptacja i Rozwój Infrastruktury

- **Miesiące 25-27:** Ewaluacja dotychczasowych programów, analiza osiągnięć i wprowadzenie niezbędnych korekt. Skupię się na konsultacjach z mieszkańcami, partnerami instytucji oraz zebraniu opinii na temat realizowanych inicjatyw, aby określić nowe kierunki rozwoju. W ramach tego procesu przygotuję również plan rozwoju pracowników, który będzie obejmował szkolenia, rozwój kompetencji oraz możliwości awansu, aby zespół biblioteki mógł skutecznie realizować nowe wyzwania i cele.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

- **Miesiące 28-30:** Rozpoczęcie wnioskowania o rozwój infrastruktury biblioteki, obejmujące modernizację istniejących obiektów oraz stworzenie nowych przestrzeni, takich jak strefy kreatywne, sale warsztatowe oraz nowoczesne zaplecze technologiczne. Pozyskiwanie funduszy zewnętrznych i grantów będzie kluczowym elementem tego etapu, aby zapewnić środki na realizację planowanych inwestycji.
- **Miesiące 31-36:** Kontynuacja rozwoju infrastruktury, równoległe z dostosowywaniem programów do nowych potrzeb społeczności. Przygotowanie biblioteki na nowe etapy działalności, które będą odpowiadały na przyszłe potrzeby mieszkańców oraz dalszy rozwój infrastruktury i zasobów instytucji.

Rozwój Promocji i Komunikacji

Jako kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej w Wesołej, planuję wprowadzić nowoczesne rozwiązania w zakresie promocji, komunikacji oraz promowania wartości i roli książki w społeczności lokalnej. Moim celem jest, aby biblioteka stała się centrum integracji i współpracy, aktywnie reagującym na potrzeby mieszkańców i promującym kulturę czytelnictwa.

Kanały Promocji

Facebook: Zamierzam przekształcić Facebook biblioteki w bardziej angażującą platformę, wprowadzając quizy, sondy, wywiady z autorami oraz relacje na żywo z wydarzeń. Dodanie osobistego tonu oraz historii związanych z działalnością biblioteki pozwoli na budowanie bliższych relacji z odbiorcami i promowanie książki jako centralnego elementu oferty biblioteki.

Instagram: Zamiast powielania treści z Facebooka, planuję stworzyć unikalne treści wizualne, takie jak Reels, Stories i IGTV, które będą prezentować codzienne życie biblioteki, kulisy wydarzeń i różnorodne aspekty pracy z książką. Zwiększenie interakcji z użytkownikami oraz promowanie literatury za pomocą atrakcyjnych wizualnie treści przyczyni się do wzrostu zainteresowania czytelnictwem.

Strona Internetowa: Planuję dostosowanie strony internetowej biblioteki do standardów WCAG 2.1, co poprawi jej dostępność dla osób z niepełnosprawnościami. Uproszczę nawigację oraz poprawię responsywność strony na urządzeniach mobilnych, aby ułatwić użytkownikom dostęp do potrzebnych informacji. Na stronie będziemy również promować wydarzenia związane z literaturą, takie jak spotkania autorskie, recenzje książek oraz rekomendacje czytelnicze.

Newsletter: Zamierzam wprowadzić system newslettera e-mailowego i SMS-owego, który będzie dostarczał spersonalizowane informacje o nadchodzących wydarzeniach i ofertach, z naciskiem na promocję książki i czytelnictwa. Regularna analiza efektywności kampanii pozwoli na ciągłe doskonalenie treści i strategii komunikacyjnych.

Plan Komunikacyjno-Informacyjny

1. **Interaktywna Komunikacja:** Wprowadzę system feedbacku oraz stworzymy treści angażujące, takie jak quizy, ankiety i konkursy, które zachęcą mieszkańców do aktywnego uczestnictwa w życiu biblioteki i promowaniu wartości książki.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

- 2. Edukacja i Informacja:** Zorganizuję regularne spotkania informacyjne oraz dni otwarte, gdzie mieszkańcy będą mogli zapoznać się z ofertą biblioteki, w tym z nowościami wydawniczymi, oraz porozmawiać z pracownikami.
- 3. Wzmocnienie Wizerunku:** Kreuję spójną identyfikację wizualną oraz wizerunek biblioteki jako nowoczesnego, otwartego miejsca dostępnego dla wszystkich, z naciskiem na jej rolę jako promotora literatury i kultury czytelnictwa.
- 4. Personalizacja Promocji:** Będę analizować dane i preferencje odbiorców, aby lepiej dostosować treści promocyjne do ich potrzeb oraz monitorować skuteczność działań promocyjnych, z naciskiem na promocję literatury i wartości książki.

Założenia organizacyjne i model zarządzania

Finanse

Zarządzanie finansami Biblioteki Publicznej w Wesołej będzie oparte na profesjonalnym pozyskiwaniu i administrowaniu środkami finansowymi, co jest kluczowe dla stabilnego funkcjonowania oraz rozwoju instytucji. Moim celem jest wdrożenie strategii dywersyfikacji źródeł finansowania, aby zabezpieczyć działalność biblioteki i umożliwić jej dynamiczny rozwój.

Dotacja podmiotowa: Dotacja podmiotowa od miasta będzie stanowić podstawowe źródło finansowania biblioteki, zapewniając stabilne podstawy do planowania i realizacji stałych programów czytelniczych oraz działań kulturalnych. Jednakże, nie zamierzam opierać stabilności finansowej wyłącznie na tym źródle, dlatego będę dążył do rozszerzenia bazy finansowej o inne, bardziej różnorodne źródła.

Granty: Zamierzam aktywnie uczestniczyć w konkursach grantowych, które mogą znacząco wesprzeć działalność biblioteki. Skupię się na pozyskiwaniu funduszy z programów takich jak „Partnerstwo dla książki” organizowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego (MKiDN), a także „Promocja czytelnictwa” oraz grantów z programów Unii Europejskiej. Będę także aplikować o środki z Narodowego Centrum Kultury oraz Fundacji Orange, które oferują granty wspierające działalność bibliotek i promocję czytelnictwa.

Inne przychody zgodne z ustawą o bibliotekach: Zgodnie z ustawą o bibliotekach, instytucja może generować dodatkowe przychody poprzez działalność odpłatną. Planuję rozwijać takie formy działalności, jak organizacja płatnych warsztatów literackich, kursów językowych czy specjalistycznych seminariów. Dodatkowo, biblioteka będzie mogła zarabiać na wynajmie swoich przestrzeni na różne wydarzenia, co pozwoli na lepsze wykorzystanie zasobów oraz wsparcie finansowe na inne projekty biblioteczne.

Sponsoring i partnerstwa: Będę aktywnie poszukiwać partnerstw z firmami i organizacjami, które chcą wspierać kulturę i edukację. Sponsoring może stanowić istotne wsparcie finansowe dla organizacji wydarzeń specjalnych, takich jak festiwale literackie, czy wystawy tematyczne.

Dzięki tak zróżnicowanej strategii finansowej, Biblioteka Publiczna w Wesołej będzie mogła nie tylko utrzymać swoje dotychczasowe działania, ale także rozwijać nowe inicjatywy, odpowiadając na potrzeby i oczekiwania lokalnej społeczności.

PROGRAM DZIAŁANIA BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W DZIELNICY WESOŁA

AUTOR: PATRYK KUŚ – kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej

Struktura

Jako przyszły dyrektor Biblioteki Publicznej w Wesołej, planuję wprowadzić strukturę organizacyjną, która umożliwi efektywne zarządzanie i dynamiczny rozwój instytucji. Struktura ta będzie opierać się na jasnym podziale obowiązków, zapewniając płynną współpracę między zespołami odpowiedzialnymi za finanse, administrację, obsługę czytelników, rozwój zbiorów oraz promocję.

Zarządzanie finansami będzie kluczowym elementem, obejmując odpowiedzialne gospodarowanie budżetem oraz aktywne pozyskiwanie funduszy z różnych źródeł, takich jak dotacje, granty i partnerstwa. Ważnym aspektem będzie również rozwój infrastruktury biblioteki, aby lepiej dostosować ją do potrzeb użytkowników i zaspokoić rosnące wymagania społeczności.

Ważnym elementem struktury będzie zaangażowanie nowych pracowników, takich jak animatorzy kultury i animatorzy społeczni. Ich zadaniem będzie rozwijanie nowoczesnego podejścia do promocji czytelnictwa oraz budowanie społeczności wokół biblioteki. Animatorzy kultury wprowadzą innowacyjne formy promocji książek i literatury, organizując kreatywne warsztaty, spotkania autorskie oraz festiwale literackie. Z kolei animatorzy społeczni skoncentrują się na integracji lokalnej społeczności, rozwijaniu programów skierowanych do różnych grup, takich jak dzieci, młodzież, seniorzy oraz osoby wykluczone społecznie.

Dzięki tej strukturze i zaangażowaniu specjalistów, Biblioteka Publiczna w Wesołej stanie się nie tylko miejscem wypożyczania książek, ale także żywym centrum społeczno-kulturalnym, które aktywnie odpowiada na potrzeby mieszkańców i wspiera rozwój lokalnej społeczności

Podsumowanie

Jako kandydat na dyrektora Biblioteki Publicznej w Wesołej, przedstawiam koncepcję, która ma na celu przekształcenie tej instytucji w dynamiczne centrum kulturalno-edukacyjne, odpowiadające na zmieniające się potrzeby mieszkańców i współczesne wyzwania. Moja wizja zakłada, że biblioteka powinna być miejscem nieustannego rozwoju, adaptującym się do nowych trendów i technologii, a przede wszystkim angażującym lokalną społeczność w aktywny udział w życiu kulturalnym.

Dążę do stworzenia przestrzeni, która nie tylko promuje literaturę i czytelnictwo, ale także integruje różnorodne grupy społeczne, stając się miejscem spotkań, edukacji i wspólnego odkrywania kultury. Kluczowym elementem tej transformacji będzie zaangażowanie nowych pracowników, którzy wniosą świeże pomysły i zapał do realizacji ambitnych projektów, a także rozwój infrastruktury, która zapewni bibliotece nowoczesne warunki do realizacji jej misji.

Wierzę, że Biblioteka Publiczna w Wesołej ma ogromny potencjał, aby stać się inspirującym miejscem na mapie Warszawy, oferującym bogatą ofertę kulturalną i edukacyjną, która odpowiada na potrzeby każdego mieszkańca. Jestem przekonany, że moje doświadczenie, zaangażowanie i energia będą kluczowe w realizacji tej wizji, przynosząc wymierne korzyści dla całej społeczności. Z radością podejmę się wyzwania, by rozwijać tę koncepcję i wprowadzać ją w życie.